



La inauguración oficial de La Scala en directo en los cines desde Milán

RISING ALTERNATIVE emite *Lohengrin* el próximo 7 de Diciembre

La inauguración de la temporada de La Scala de Milán es un evento muy esperado en los calendarios de la élite operística. La noche de apertura es por supuesto el pináculo de toda ópera y los espectadores se debaten por conseguir entradas para este mítico evento. La temporada de la Scala y de la noche de apertura general comienza el 7 de diciembre y la tradición marca que todas las actuaciones terminen antes de la medianoche. Con todas las entradas ya vendidas, la única posibilidad ahora de poder disfrutar de una velada tan glamurosa es desde la butaca de uno de los más de 300 cines que emitirán esta producción por toda Europa.

Lohengrin de Wagner, bajo la batuta de Daniel Barenboim, llegará en directo a los cines el próximo 7 de diciembre. Jonas Kaufmann como Lohengrin y René Pape como Heinrich der Vogler, encabezan un reparto de excepción.

Este proyecto se enmarca dentro de la colaboración entre **Rising Alternative** y **RAI**, la cadena de televisión pública italiana encargada de la producción audiovisual.

RISING ALTERNATIVE, empresa distribuidora de producciones operísticas de los teatros y festivales más prestigiosos, distribuirá a lo largo de esta temporada 4 títulos de la La Scala. Llevó a las pantallas a *Siegfried*, ahora emite *Lohengrin* el 7 de diciembre, y más adelante serán *Nabucco* el 13 de febrero y *Göterdämmerung* en mayo (fecha todavía por confirmar).

Elenco artístico

Director musical | Daniel Barenboim
Director de escena | Claus Guth
Escenografía y vestuario | Christian Schmidt
Iluminación | Olaf Winter
Vídeo | Andi Müller
Dramaturgia | Ronny Dietrich

Starring

Heinrich der Vogler | René Pape
Lohengrin | Jonas Kaufmann
Elsa von Brabant | Anja Harteros
Friedrich von Telramund | Tomas Tomasson
Ortrud | Evelyn Herlitzius
Der Heerrufer des Königs | Zeljko Lucic

Barenboim conducirá esta primera ópera que Wagner tejió como una densa malla de punto de simbólicos motivos musicales. La producción corre a cargo del director de escena Claus Guth, que despertó una profunda admiración la temporada pasada con *Die Frau ohne Schatten* de Strauss.

LA OBRA:

Es la historia del caballero del cisne, el príncipe de la cristiandad que viene al rescate de la dulce Elsa de Brabant, para salvarla de una acusación deshonrosa de fratricidio. La desaparición de Gottfried, hermano de Elsa, es en realidad el trabajo de Ortrud la bruja, que pertenece al mundo de las divinidades oscuras de la antigua Alemania. Lohengrin pide la mano de Elsa, pero anónimamente: como custodiador del Santo Grial, él no puede decir quién es y de dónde viene. Pero la chica es muy débil y, roída por la duda, le exige saber quién es. Él se da por vencido y se ve obligado a abandonarla para siempre, esta vez en un barco arrastrado por una paloma en vuelo.

CIUDADES y CINES QUE EMITIRÁN ESTE TÍTULO EN ESPAÑA:

KINEPOLIS en Madrid, Granada y Valencia, Cine Arenas en Barcelona, Cine Lys en Valencia Van Dyck en Salamanca, Sade - Cine Príncipe en San Sebastián, Ocimax en Palma de Mallorca y en Mahón, Cines Girona y Alexandra en Barcelona, Kyton en Palamós, JCA en Lleida i Valls, Catalunya en Terrassa, Guiu en La Seu d'Urgell, el Al Andalus en Bormujos, Bahía del Mar en Puerto Santa María, Broadway en Valladolid, Itaroa en Huarte, El Majestic en Tàrraga, Metromar en Sevilla, Moderno en Logroño, Urgell en Mollerussa.

RISING ALTERNATIVE, es el distribuidor líder de contenido cultural ("alternative content") en HD a los cines. Opera desde NY, Berlín, Barcelona y Milán y sirve a **580 cines en más de 40 países**. Además de distribuir estos 4 títulos de Milán, RISING es el distribuidor de las producciones de LA OPERA DE PARÍS, del BOLSHOI de MOSCÚ, del NEDERLANDS DANS THEATRE, la opera de ESTOCOLMO, BOLOGNA, TORINO, el SALZBURG FESTIVAL entre otras prestigiosas instituciones culturales: www.risingalternative.com

Esta alternativa se convierte una vez más en la mejor manera de viajar a los escenarios más prestigiosos de todo el mundo a unos precios asequibles y con unas condiciones técnicas de máxima calidad. La cultura, siempre más cerca.



Barbara Berini
Business Development Manager