



EL BALLETO del BOLSHOI de MOSCÚ EN LOS CINES

***El Lago de los Cisnes* se emitirá los próximos 21 de octubre, 8 de noviembre y 27 de diciembre en salas de toda España**

RISING ALTERNATIVE, el distribuidor líder internacional de contenido cultural para los cines, anuncia en España la nueva temporada de retransmisiones, en directo y en diferido, del prestigioso Ballet Bolshoi de Moscú.

Este proyecto enmarca la colaboración entre **Risig Alternative**, **Pathé Live** y el **Bolshoi Ballet** y expande la distribución de la conocida compañía de ballet clásico llegando a más de 900 cines en más de 40 países en Europa, Oriente Medio, Norte América, Latino América, Australia, África y Asia.

Después de ***La Sífide***, el primero de los 8 ballets que esta temporada podrán verse en la gran pantalla, llega ***El lago de los cisnes***. Le seguirán: ***La hija del Farón***, el 25 de noviembre; ***El Cascanueces***, el 16 de diciembre; ***La Bayadera***, el 27 de enero; ***Don Quijote***, el 10 de febrero, ***La consagración de la primavera***, el 31 de marzo y ***Romeo y Julieta***, el 12 de mayo, que completarán la serie.

Sobre el espectáculo:

El lago de los cisnes, en diferido (fechas y cines más abajo)

Ballet en dos actos y cuatro escenas

Música: Pyotr Ilyich TCHAIKOVSKY

Libreto y coreografía: **Yuri GRIGOROVICH** (a partir del guión de Vladimir BEGICHEV y Vasily GELTSER. Con escenas coreografiadas por Marius PETIPA, Lev IVANOV, Alexander GORSKY)

Producción y nueva coreografía: **Johan KOBORG**

Director musical: Pavel SOROKIN

Con la Orquesta del State Academic Bolshoi Theatre
Con los solistas y el cuerpo de baile del Bolshoi

CAST:

Odile / Odette: Mariya ALEKSANDROVA / Principal

Príncipe Siegfried: Ruslan SKVORTSOV / Principal

Rothbart: Nikolay TSISKARIDZE / Principal

El Bufón: Vyacheslav LOPATIN / Solista principal

Yuri GRIGOROVICH:

Después de su ingreso en la escuela de ballet de Leningrado en 1946, Yuri Grigorovich se convirtió en solista para el Ballet de Kirov de San Petersburgo, donde permaneció hasta el 1962. Se unió al Bolshoi Theatre en 1964 y fue su director artístico hasta 1995. Sus trabajos más celebrados fueron, *El Cascanueces*, *Espartaco* e *Iván el Terrible*.

HISTORIA:

Encargada en 1877, Pyotr Ilych Tchaikovsky compuso la música para El Lago de los Cisnes en sólo un año. El ballet se estrenó en 1877 en el Teatro Bolshoi de Moscú. Aunque se ha presentado en muchas y diferentes versiones a lo largo de los años, la mayoría de compañías de ballet basan sus puestas en escena y sus coreografías en la de Marius Petipa. La coreografía de ahora se muestra es muy reciente: Yuri Grigorovitch la creó en 2001 usando escenas coreografiadas por Marius Petipa, Lev Ivanov, Alexander Gorsky.

CONTEXTO:

En palacio, el heredero al trono, el Príncipe Siegfried, celebra su aniversario rodeado de su madre, la Madre Princesa, sus amigos y cortesanos en una ceremonia majestuosa. Siegfried es nombrado caballero mientras jóvenes doncellas intentan atraer su atención durante el baile en el que deberá escoger esposa. Al atardecer, abrumado por las emociones y soñando en el ideal del amor, Siegfried se esconde en la noche y topa con una bandada de cisnes a los que decide perseguir...

FECHAS, CIUDADES Y CINES QUE EMITIRAN EL BALLE:

21 de Octubre

KINEPOLIS en Madrid, Granada y Valencia

8 de Noviembre

CINESA en Alcobendas, Aldaia (Valencia), Barcelona, Bilbao, Madrid, Marbella, Mallorca, Mataró, Murcia, Oviedo, sant Cugat, Santiago de C., Sevilla, Terrssa y Zaragoza.

27 de Diciembre

Cine BOSQUE en Barcelona

Próximos títulos:

Domingo, 25 de Noviembre 2012, 4pm*

LA HIJA DEL FARAÓN (live)

Coreógrafo: Pierre Lacotte

Diciembre, 2012, 4pm*

EL CASCANUECES (recorded)

Coreógrafo: Yuri Grigorovich

Domingo, 27 de Enero 2013, 4pm*

LA BAYADERA (live)

Coreógrafo: Marius Petipa

Febrero 2013, 4pm*

DON QUIJOTE (recorded)

Coreógrafo: Marius Petipa, Alexander Gorsky

Sunday, 31 de Marzo 2013, 5pm*

LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA (live)

Nueva ceración

Coreógrafo: Wayne Mc Gregor

Domingo, 12 de Mayo 2013, 5pm*

ROMEO Y JULIETA (live)

Coreógrafo: Yuri Grigorovich

*(Horarios subceptibles de cambios)

RISING ALTERNATIVE, empresa de referencia en la distribución de producciones operísticas y de ballet de los teatros y festivales más prestigiosos, distribuye los espectáculos del Ballet Bolshoi de Moscú junto con las producciones de la Opera de París, de La Scala de Milán, el Nederlands dans Theatre, el Festival de Salzburg, entre otros grandes referentes de la lírica.



Barbara Berini
Business Development Manager